

Библиотека Анархизма  
Антикопирайт



## Страна негодяев

Художественное произведение Есенина на тему  
анархизма

Страна негодяев  
Художественное произведение Есенина на тему  
анархизма  
1923 г.

Скопировано и отредактировано 28.08.2023 с <https://all-the-books.ru/books/yesenin-sergey-strana-negodyaev/>

[ru.anarchistlibraries.net](http://ru.anarchistlibraries.net)

1923 г.



Но... дал промах...

**Чекистов**

Это он!

О! проклятье!

Это он!

Он опять нас провел.

*Вбегают в комнату и выкатывают оттуда в кресле связанного по рукам и ногам. Рот его стянут платком. Он в нижнем белье. На лицо его глубоко надвинута шляпа. Чекистов сбрасывает шляпу, и милиционеры в ужасе отскакивают.*

**Милиционеры**

Провокация!..

Это Литза-Хун...

**Чекистов**

Развяжите его.

*Милиционеры бросаются развязывать.*

**Литза-Хун**

*(выпихивая освобожденными руками платок изо рта)*

Черт возьми!

У меня болит живот от злобы.

Но клянусь вам...

Клянусь вам именем китайца,

Если б он не накинул на меня мешок,

Если б он не выбил мой браунинг,

То бы...

Я сумел с ним справиться...

**Чекистов**

А я... Если б был мандарин,

То повесил бы тебя, Литза-Хун,

За такое место...

Которое вслух не называется.

1922–1923

## Оглавление

<b>Страна негодяев</b>	<b>5</b>
<b>Персонал</b>	<b>6</b>
<b>Часть первая. На карауле</b>	<b>7</b>
<b>Часть вторая. Экспресс № 5</b>	<b>19</b>
<b>Часть третья. О чем говорили на вокзале N в следующий день</b>	<b>30</b>
<b>Часть четвертая. На вокзале N</b>	<b>42</b>

Лучше вдвоем.

**Литза-Хун**

У меня бесшумные туфли...

Когда понадобится,

Я дам свисток или выстрел.

*(Входит в квартиру и закрывает дверь.)*

**Глаза Петра Великого**

*Осторожными шагами Литза-Хун идет к той комнате, в которой скрылся Номах. На портрете глаза Петра Великого начинают моргать и двигаться. Литза-Хун входит в комнату. Портрет неожиданно открывается, как дверь, и оттуда выскакивает Номах. Он рысьими шагами подходит к двери, запирает на цепь и снова исчезает в портрет-дверь. Через некоторое время слышится беззвучная короткая возня, и с браунингом в руке из комнаты выходит китаец. Он делает световой полумрак. Открывает дверь и тихо дает свисток. Вбегают милиционеры и Чекистов.*

**Чекистов**

Он здесь?

**Китаец**

*(прижимая в знак молчания палец к губам)*

Тс... он спит...

Стойте здесь...

Нужен один милиционер,

К черному выходу.

*(Берет одного милиционера и крадучись проходит через комнату к черному выходу.)*

*Через минуту слышится выстрел, и испуганный милиционер бежит обратно к двери.*

**Милиционер**

Измена!

Китаец ударил мне в щеку

И удрал черным ходом.

Я выстрелил...

*(Отскакивает от двери. В дверь стучат. Как бы раздумывая, немного медлит. Потом неслышными шагами идет в другую комнату.)*

**Сцена за дверью**

*Чекистов, Литза-Хун и 2 милиционера.*

**Чекистов**

*(смотря в скважину)*

Что за черт!

Огонь горит,

Но в квартире

Как будто ни души.

**Литза-Хун**

*(с хорошим акцентом)*

Это его прием...

Всегда... Когда он уходит.

Я был здесь, когда его не было,

И так же горел огонь.

**1-й милиционер**

У меня есть отмычка.

**Литза-Хун**

Давайте мне...

Я вскрою...

**Чекистов**

Если его нет,

То надо устроить засаду.

**Литза-Хун**

*(вскрывает дверь)*

Сейчас узнаем...

*(Вынимает браунинг и заглядывает в квартиру.)*

Тс... Я сперва один.

Спрячьтесь на лестнице.

Здесь ходят

Другие квартиранты.

**Чекистов**

## Страна негодяев

## Персонал

Комиссар из охраны железнодорожных линий  
*Чекистов.*

*Замарашкин* — сочувствующий коммунистам  
доброволец.

Бандит *Номах.*

Комиссары приисков Рассветов, Чарин, Лобок.

*Комендант* поезда.

Красноармейцы.

Рабочие.

Советский сыщик *Литза-Хун.*

Повстанец *Барсук.*

Повстанцы.

Милиционеры.

*(\*\*Подходит к окну.)*

Я хотел бы...

О! Что это? Боже мой!

Номах! Мы окружены!

На улице милиция.

**Номах**

*(подбегая к окну)*

Как?

Уже?

О! Их всего четверо...

**Барсук**

Мы пропали.

**Номах**

Скорей выходи из квартиры.

**Барсук**

А ты?

**Номах**

Не разговаривай!..

У меня есть ящик стекольщика

И фартук...

Живей обрядись

И спускайся вниз...

Будто вставлял здесь стекла...

Я положу в ящик золото...

Жди меня в кабаке «Луна».

*(Бежит в другую комнату, тащит ящик и фартук.)*

*Барсук быстро подвязывает фартук. Кладет ящик на плечо и выходит.*

**Номах**

*(прислушиваясь у двери)*

Кажется, остановили...

Нет... прошел...

Ага...

Идут сюда...

.....

А когда-то, когда-то...  
Веселым парнем,  
До костей весь пропахший  
Степной травой,  
Я пришел в этот город с пустыми руками,  
Но зато с полным сердцем  
И не пустой головой.  
Я верил... я горел...  
Я шел с революцией,  
Я думал, что братство не мечта и не сон,  
Что все во единое море сольются —  
Все сонмы народов,  
И рас, и племен.

.....

Пустая забава.  
Одни разговоры!  
Ну что же?  
Ну что же мы взяли взамен?  
Пришли те же жулики, те же воры  
И вместе с революцией  
Всех взяли в плен...  
Но к черту все это!  
Я далек от жалоб.  
Коль началось —  
Так пускай начинается.  
Лишь одного я теперь желаю,  
Как бы покрепче...  
Как бы покрепче  
Одурачить китайца!..

### **Барсук**

Признаться, меня все это,  
Кроме побега,  
Плохо устраивает.

## Часть первая. На карауле

*Снежная чаща. Железнодорожная будка Уральской линии.  
Чекистов, охраняющий линию, ходит с одного конца в другой.*

### **Чекистов**

Ну и ночь! Что за ночь!  
Черт бы взял эту ночь  
С... адским холодом  
И такой темнотой,  
С тем, что нужно без устали  
Бельма перить.

.....

Стой!  
Кто идет?  
Отвечай!..  
А не то  
Мой наган разmozжит твой череп!  
Стой, холера тебе в живот!

### **Замарашкин**

Тише... тише...  
Легче бранись, Чекистов!  
От ругательств твоих  
Даже у будки краснеют стены.  
И с чего это, брат мой,  
Ты так неистов?  
Это ж... я... Замарашкин...  
Иду на смену...

### **Чекистов**

Черт с тобой, что ты Замарашкин!

Я ведь не собака,  
Чтоб слышать носом.

**Замарашкин**

Ох, и зол же ты, брат мой!..  
Аж до печенок страшно...  
Я уверен, что ты страдаешь  
Кровавым поносом...

**Чекистов**

Ну конечно, страдаю!..

.....

От этой проклятой селедки  
Может вконец развалиться брюхо.

О!

Если б теперь... рюмку водки...

Я бы даже не выпил...

А так...

Понюхал...

.....

Знаешь? Когда эту селедку берешь за хвост,

То думаешь,

Что вся она набита рисом...

Разломаешь,

Глядь:

Черви... Черви...

Жирные белые черви...

Дьявол нас, знать, занес

К этой грязной мордве

И вонючим черемисам!

**Замарашкин**

Что ж делать,

Когда выпал такой нам год?

Скверный год! Отвратительный год!

Это еще ничего...

Там... За Самарой... Я слышал...

Он сознание, а не профессия.

Слушай! я тоже когда-то верил

В чувства:

В любовь, геройство и радость,

Но теперь я постиг, по крайней мере,

Я понял, что все это

Сплошная гадость.

Долго валялся я в горячке адской,

Насмешкой судьбы до печенок израненный.

Но... Знаешь ли...

Мудростью своей кабацкой

Все выжигает спирт с бараниной...

Теперь, когда судорога

Душу скрючила

И лицо, как потухающий фонарь в тумане,

Я не строю себе никакого чучела.

Мне только осталось —

Озорничать и хулиганить...

.....

Всем, кто мозгами бедней и меньше,

Кто под ветром судьбы не был нищ и наг,

Оставляю прославлять города и женщин,

А сам буду славить

Преступников и бродяг.

.....

Банды! Банды!

По всей стране.

Куда не взглядишь, куда не пойдешь ты —

Видишь, как в пространстве,

На конях

И без коней,

Скачут и идут заостенелые бандиты.

Это все такие же

Разуверившиеся, как я...



От чего у меня чуть не скочили штаны —  
Он писал, что вы здесь,  
И спрашивал об аресте.

**Номах**

Да... Это немного пахнет...

**Барсук**

По-моему, не немного, а очень много.

Нужно скорей в побег.

Всем нам одна дорога —

Поле, леса и снег,

Пока доберемся к границе,

А там нас лови!

Гроби!

**Номах**

Я не привык торопиться,

Когда вижу опасность вблизи.

**Барсук**

Но это...

**Номах**

Безумно?

Пусть будет так.

Я —

Видишь ли, Барсук, —

Чудак.

Я люблю опасный момент,

Как поэт — часы вдохновенья,

Тогда бродит в моем уме

Изобретательность

До остервененья.

Я ведь не такой,

Каким представляют меня кухарки.

Я весь — кровь,

Мозг и гнев весь я.

Мой бандитизм особой марки.

Люди едят друг друга...

Такой выпал нам год!

Скверный год!

Отвратительный год

И к тому ж еще чертова вьюга.

**Чекистов**

Мать твою в эт-твою!

Ветер, как сумасшедший мельник,

Крутит жерновами облаков

День и ночь...

День и ночь...

А народ ваш сидит, бездельник,

И не хочет себе ж помочь.

Нет бездарней и лицемерней,

Чем ваш русский равнинный мужик!

Коль живет он в Рязанской губернии,

Так о Тульской не хочет тужить.

То ли дело Европа?

Там тебе не вот эти хаты,

Которым, как глупым курам,

Головы нужно давно под топор...

**Замарашкин**

Слушай, Чекистов!..

С каких это пор

Ты стал иностранец?

Я знаю, что ты

Настоящий жид.

Фамилия твоя Лейбман,

И черт с тобой, что ты жил

За границей...

Все равно в Могилеве твой дом.

**Чекистов**

Ха-ха!

Ты обозвал меня жидом?

Нет, Замарашкин!  
Я гражданин из Веймара  
И приехал сюда не как еврей,  
А как обладающий даром  
Укрощать дураков и зверей.  
Я ругаюсь и буду упорно  
Проклинать вас хоть тысячи лет,  
Потому что...  
Потому что хочу в уборную,  
А уборных в России нет.  
Странный и смешной вы народ!  
Жили весь век свой нищими  
И строили храмы Божие...  
Да я б их давным-давно  
Перестроил в места отхожие.  
Ха-ха!  
Что скажешь, Замарашкин?  
Ну?  
Или тебе обидно,  
Что ругают твою страну?  
Бедный! Бедный Замарашкин...

### **Замарашкин**

Черт-те что ты городишь, Чекистов!

### **Чекистов**

Мне нравится околёсина.  
Видишь ли... я в жизни  
Был бедней церковного мыша  
И глодал вместо хлеба камни.  
Но у меня была душа,  
Которая хотела быть Гамлетом.  
Глупая душа, Замарашкин!  
Ха-ха!  
А когда я немного подрос,  
Я увидел...

### **Барсук**

Это он.  
Лишь только тогда вы скрылись,  
Он последовал за вами.  
Через несколько минут  
Вышел и я.  
Я видел, как вы сели в вагон,  
Как он сел в соседний.  
Потом осторожно, за золотой  
Кондуктору,  
Сел я сам.  
Я здесь, как и вы,  
Дней 10.

### **Номах**

Посмотрим, кто кого перехитрит?

### **Барсук**

Но это еще не все.  
Я следил за ним, как лиса.  
И вчера, когда вы выходили  
Из дому,  
Он был более полчаса  
И рылся в вашей квартире.  
Потом он, свистя под нос,  
Пошел на вокзал...  
Я — тоже.  
Предо мной стоял вопрос —  
Узнать,  
Что хочет он, черт желтокожий...  
И вот... на вокзале...  
Из-за спины  
На синем телеграфном бланке  
Я прочел,  
Еле сдерживаясь от мести,  
Я прочел —

**Номах**

Кто вы?

**Голос**

Это я... Барсук...

**Номах**

*(отворяя дверь)*

Что это значит?

**Барсук**

*(входит и закрывает дверь)*

Это значит — тревога.

**Номах**

Кто-нибудь арестован?

**Барсук**

Нет.

**Номах**

В чем же дело?

**Барсук**

Нужно быть наготове.

Немедленно нужно в побег.

За вами следят.

Вас ловят.

И не вас одного, а всех.

**Номах**

Откуда ты узнал это?

**Барсук**

Конечно, не высосал из пальцев.

Вы помните тот притон?

**Номах**

Помню.

**Барсук**

А помните одного китайца?

**Номах**

Да...

Но неужели...

**Слышатся чьи-то шаги.**

Тише... Помолчи, голубчик...

Кажется... кто-то... кажется...

Черт бы взял этого мерзавца Номаха

И всю эту банду повстанцев!

Я уверен, что нынче ночью

Ты заснешь, как плаха,

А он опять остановит поезд

И разграбит станцию.

**Замарашкин**

Я думаю, этой ночью он не придет.

Нынче от холода в воздухе

Дохли птицы.

Для конницы нынче

Дорога скользка, как лед,

А с пехотой прийти

Он и сам побоится.

Нет! этой ночью он не придет!

Будь спокоен, Чекистов!

Это просто с мороза проскрипело дерево...

**Чекистов**

Хорошо! Я спокоен. Сейчас уйду.

Продрог до костей от волчьей стужи.

А в казарме сегодня,

Как на беду,

Из прогнившей картошки

Холодный ужин.

Эх ты, Гамлет, Гамлет!

Ха-ха, Замарашкин!..

Прощай!

Карауль в оба!..

**Замарашкин**

Хорошего аппетита!

Спокойной ночи!

**Чекистов**

Мать твою в эт-твою!

(Уходит. )

**Ссора из-за фонаря**

*Некоторое время Замарашкин расхаживает около будки один. Потом неожиданно подносит руку к губам и издает в два пальца осторожный свист. Из чащи, одетый в русский полушубок и в шапку-ушанку, выскакивает Номах.*

**Номах**

Что говорил тебе этот коммунист?

**Замарашкин**

Слушай, Номах! Оставь это дело.

Они за тебя по-настоящему взялись.

Как бы не на столбе

Очутилось твое тело.

**Номах**

Ну так что ж!

Для ворон будет пища.

**Замарашкин**

Но ты должен щадить других.

**Номах**

Что другие?

Свора голодных нищих.

Им все равно...

В этом мире немьтом

Душу человеческую

Ухорашивают рублем,

И если преступно здесь быть бандитом,

То не более преступно,

Чем быть королем...

Я слышал, как этот прохвост

Говорил тебе о Гамлете.

Что он в нем смыслит?

Гамлет восстал против лжи,

Когда хоть бандитов сто

Будет качаться с ним рядом,

Чтоб чище синел простор

Коммунистическим взглядам.

**Чекистов**

Слушайте, товарищ!

Это превышение власти —

Этот округ вверен мне.

Мне нужно поймать преступника,

А вы разводите теорию.

**Рассветов**

Как хотите, так и называйте.

Но,

Чтоб больше наш спор

Не шел о том,

Мы сегодня ж дадим ответ:

«Литза-Хун!

Наблюдайте за золотом.

Больше приказов нет».

*Чекистов быстро поворачивается, хлопает дверью и выходит в коридор.*

**В коридоре Чекистов**

Тогда я поеду сам.

**Киев**

*Хорошо обставленная квартира. На стене большой, во весь рост, портрет Петра Великого. Номах сидит на крыле кресла, задумавшись. Он, по-видимому, только что вернулся. Сидит в шляпе. В дверь кто-то барабанит пальцами. Номах, как бы пробуждаясь от дремоты, идет осторожно к двери, прислушивается и смотрит в замочную скважину.*

**Номах**

Кто стучит?

**Голос**

Отворите... Это я...

Нашей веревки и плахи  
Ни один не боится черт.  
Страна негодует на нас.  
В стране еще дикие нравы.  
Здесь каждый Аким и Фанас  
Бредит имперской славой.  
Еще не изжит вопрос,  
Кто ляжет в борьбе из нас.  
Честолюбивый росс  
Отчизны своей не продаст.  
Интернациональный дух  
Прет на его рожон.  
Мужик если гневен не вслух,  
То завтра придет с ножом.  
Повстанчество есть сигнал.  
Поэтому сказ мой весь:  
Тот, кто крыло поймал,  
Должен всю птицу съесть.

#### **Чекистов**

Клянусь всеми чертями,  
Что эта птица  
Даст вам крылом по морде  
И улетит из-под носа.

#### **Рассветов**

Это не так просто.

#### **Замарашкин**

Для него будет,  
Пожалуй, очень просто.

#### **Рассветов**

Мы усилим надзор  
И возьмем его,  
Как мышь в мышеловку.  
Но только тогда этот вор  
Получит свою веревку,

В которой варился королевский двор.  
Но если б теперь он жил,  
То был бы бандит и вор.  
Потому что человеческая жизнь  
Это тоже двор,  
Если не королевский, то скотный.

#### **Замарашкин**

Помнишь, мы зубрили в школе?  
«Слова, слова, слова...»  
Впрочем, я вас обоих  
Слушаю неохотно.

У меня есть своя голова.  
Я только всему свидетель,  
В тебе ж люблю старого друга.  
В час несчастья с тобой на свете  
Моя помощь к твоим услугам.

#### **Номах**

Со мною несчастье всегда.  
Мне нравятся жулики и воры.  
Мне нравятся груди,  
От гнева спертые.  
Люди устраивают договоры,  
А я посылаю их к черту.  
Кто смеет мне быть правителем?  
Пусть те, кому дорог хлеб,  
Называются гражданами и жителями  
И жиреют в паршивом тепле.  
Это все твари тленные!  
Предмет для навозных куч!  
А я — гражданин вселенной,  
Я живу, как я сам хочу!

#### **Замарашкин**

Слушай, Номах... Я знаю,  
Быть может, ты дьявольски прав,

Но все ж... Я тебе желаю  
Хоть немного смирить свой нрав.  
Подумай... Не завтра, так после...  
Не после... Так после опять...  
Слова ведь мои не кости,  
Их можно легко прожевать.  
Ты понимаешь, Номах?  
**Номах**  
Ты думаешь, меня это страшит?  
Я знаю мою игру.  
Мне здесь на все наплевать.  
Я теперь вконец отказался от многого,  
И в особенности от государства,  
Как от мысли праздной,  
Оттого что постиг я,  
Что все это договор,  
Договор зверей окраски разной.  
Люди обычаи чтут как науку,  
Да только какой же в том смысл и прок,  
Если многие громко сморкаются в руку,  
А другие обязательно в носовой платок.  
Мне до дьявола противны  
И те и эти.  
Я потерял равновесие...  
И знаю сам —  
Конечно, меня подвешат  
Когда-нибудь к небесам.  
Ну так что ж!  
Это еще лучше!  
Там можно прикуривать о звезды...  
Но...  
Главное не в этом.  
Сегодня проходит экспресс,  
В 2 ночи —

Пьют спирт и играют в кости.  
Мы возьмем их в любом кабаке.  
В них одних, без Номаха,  
Толку мало.  
А пока  
Нужно крепко держать в руке  
Ту добычу,  
Которая попала.  
**Рассветов**  
Теперь он от нас не уйдет,  
Особенно при сотне нянек.  
**Чекистов**  
Что ему няньки?  
Он их сцапает в рот,  
Как самый приятный  
И легкий пряник.  
**Рассветов**  
Когда будут следы к другим,  
Мы возьмем его в 2 секунды.  
Я не знаю, с чего вы  
Вдолбили себе в мозги —  
На цугундер да на цугундер.  
Нам совсем не опасен  
Один индивид.  
И скажу вам, коллега, вкратце,  
Что всегда лучше  
Отыскивать нить  
К общему центру организации.  
Нужно мыслить без страха.  
Послушайте, мой дорогой:  
Мы уберем Номаха,  
Но завтра у них будет другой.  
Дело совсем не в Номахе,  
А в тех, что попали за борт.

## Часть четвертая. На вокзале

### N

*Рассветов и Замарашкин. Вбегает Чекистов.*

**Чекистов**

Есть! Есть! Есть!

Замарашкин, ты не брехун!

Вот телеграмма:

«Я Киев. Золото здесь.

Нужен ли арест.

Литза-Хун».

*(Передает телеграмму Рассветову.)*

**Рассветов**

Все это очень хорошо,

Но что нужно ему ответить?

**Чекистов**

Как что?

Конечно, взять на цугундер!

**Рассветов**

В этом мало радости —

Уничтожить одного,

Когда на свободе

Будет 200 других.

**Чекистов**

Других мы поймаем потом.

С другими успеем после...

Они ходят

Из притона в притон,

46 мест.

Красноармейцы и рабочие.

Золото в слитках.

**Замарашкин**

Ради Бога, меня не впутывай!

**Номах**

Ты дашь фонарь?

**Замарашкин**

Какой фонарь?

**Номах**

Красный.

**Замарашкин**

Этого не будет!

**Номах**

Будет хуже.

**Замарашкин**

Чем хуже?

**Номах**

Я разберу рельсы.

**Замарашкин**

Номах! Ты подлец!

Ты хочешь меня под расстрел...

Ты хочешь, чтоб Трибунал...

**Номах**

Не беспокойся! Ты будешь цел.

Я 200 повстанцев сюда пригнал.

Коль боишься расстрела,

Бежим со мной.

**Замарашкин**

Я? С тобой?

Да ты спятил с ума!

**Номах**

В голове твоей бродит

Непроглядная тьма.

Я думал — ты смел,  
Я думал — ты горд,  
А ты только лишь лакей  
Узаконенных держиморд.  
Ну так что ж!  
У меня есть выход другой,  
Он не хуже...

**Замарашкин**

Я не был никогда слугой.  
Служит тот, кто трус.  
Я не пленник в моей стране,  
Ты меня не заманишь к себе.  
Уходи! Уходи!  
Уходи ради дружбы.

**Номах**

Ты, как сука, скулишь при луне...

**Замарашкин**

Уходи! Не заставь скорбеть...  
Мы ведь товарищи старые...  
Уходи, говорю тебе...  
*(Трясет винтовкой.)*

А не то вот на этой гитаре  
Я сыграю тебе разлуку.

**Номах (смеясь)**

Слушай, защитник коммуны,  
Ты, пожалуй, этой гитарой  
Оторвешь себе руку.  
Спрячь-ка ее, бесструнную,  
Чтоб не охрипла на холоде.  
Я и сам ведь сонату лунную  
Умею играть на кольте.

**Замарашкин**

Ну и играй, пожалуйста.  
Только не здесь.

Жулик и шарлатан!  
Ну и народ пошел!  
Ну и племя!  
Ах, Авдотья Петровна!  
Сыграйте нам, Авдотья Петровна, вальс...  
Сыграйте нам вальс  
«Невозвратное время».

*(Тычетя носом в стол. Платов тоже.)*

*Повстанцы молча продолжают пить. Кабатчица входит  
с гитарой. Садится у стойки и начинает настраивать.*



Я как-то отвык без войны.

**Барсук**

Мы все по ней скучаем.

Стало тошно до чертиков

Под юбкой сидеть у жены

И живот напузыривать чаем.

Денег нет, чтоб пойти в кабак,

Сердце ж спиртику часто хочет.

Я от скуки стал нюхать табак —

Хоть немного в носу щекочет.

**Номах**

Ну, а теперь пора.

До 12 четверть часа.

*(Бросает на стол два золотых.)*

**Барсук**

Может быть, проводить?

**Номах**

Ни в коем случае.

Я выйду один.

*(Быстро прощается и уходит.)*

*Из кухни появляется китаец и неторопливо выходит  
вслед за ним. Опьяневшие посетители садятся на свои ме-  
ста. Барсук берет шапку, кивает товарищам на китайца и  
выходит тоже.*

**Щербатов**

Слушай, Платов!

Я совсем ничего не чувствую.

**Платов**

Это виноват кокаин.

**Щербатов**

Нет, это не кокаин.

Я, брат, не пьян.

Я всего лишь одну понюшку.

По-моему, этот китаец

Нам такие музыканты не нужны.

**Номах**

Все вы носите овечьи шкуры,

И мясник пасет для вас ножи.

Все вы стадо!

Стадо! Стадо!

Неужели ты не видишь? Не поймешь,

Что такого равенства не надо?

Ваше равенство — обман и ложь.

Старая гнусавая шарманка

Этот мир идейных дел и слов.

Для глупцов — хорошая приманка,

Подлецам — порядочный улов.

Дай фонарь!

**Замарашкин**

Иди ты к черту!

**Номах**

Тогда не гневайся,

Пускай тебя не обижает

Другой мой план.

**Замарашкин**

Ни один план твой не пройдет.

**Номах**

Ну, это мы еще увидим...

.....

Послушай, я тебе скажу:

Коль я хочу,

Так, значит, надо.

Ведь я башкой моей не дорожу

И за грабеж не требую награды.

Все, что возьму, —

Я все отдам другим.

Мне нравится игра,

Ни слава и ни золото.

Приятно мне под небом голубым  
Утешить бедного и вшивого собрата.  
Дай фонарь!

**Замарашкин**

Отступись, Номах!

**Номах**

Я хочу сделать для бедных праздник.

**Замарашкин**

Они сделают его сами.

**Номах**

Они сделают его через 1000 лет.

**Замарашкин**

И то хорошо.

**Номах**

А я сделаю его сегодня.

.....

*Бросается на Замарашкина и давит его за горло. Замарашкин падает. Номах завязывает ему рот платком и скручивает веревками руки и ноги. Некоторое время он смотрит на лежащего, потом идет в будку и выходит оттуда с зажженным красным фонарем.*

Я сегодня в 12 в Киев.

Паспорт у меня есть.

Вас не знают, кто вы такие,

Потому оставайтесь здесь...

Телеграммой я дам вам знать,

Где я буду...

В какие минуты...

Обязательно тыщ 25

На песок закупить валюты.

Пусть они поумерят прыть —

Мы мозгами немного побольше...

**Барсук**

Остальное зарыть?

**Номах**

Часть возьму я с собой,

Остальное пока зарыть...

После можно отправить в Польшу.

У меня созревает мысль

О российском перевороте,

Лишь бы только мы крепко сошлись,

Как до этого в нашей работе.

Я не целюсь играть короля

И в правители тоже не лезу,

Но мне хочется погулять

И под порохом, и под железом.

Мне хочется вызвать тех,

Что на Марксе жиреют, как янки.

Мы посмотрим их храбрость и смех,

Когда двинутся наши танки.

**Барсук**

Замечательный план!

**1-й повстанец**

Мы всегда готовы.

**2-й повстанец**

Ха-ха!

Замарашкин не выдержал.

**Барсук**

Я говорил, что его нужно было

Прикончить, и дело с концом.

Тогда б ни одно рыло

Не знало,

Кто справился с мертвецом.

**Номах**

Ты слишком кровожаден.

Если б я видел,

То и этих двоих

Не позволил убить...

Зачем?

Ведь так просто

Связать руки

И в рот платок.

**Барсук**

Нет! это не так уж просто.

В живом остается протест.

Молчат только те — на погостах,

На ком крепкий камень и крест.

Мертвый не укусит носа,

А живой...

**Номах**

Кончим об этом.

**1-й повстанец**

2 вопроса...

**Номах**

Каких?

**1-й повстанец**

Куда деть слитки

И куда нам?

**Номах**

## Часть вторая. Экспресс № 5

*Салон-вагон. В вагоне страшно накурено. Едут комиссары  
и рабочие. Ведут спор.*

**Рассветов**

Чем больше гляжу я на снежную ширь,

Тем думаю все упорнее.

Черт возьми!

Да ведь наша Сибирь

Богаче, чем желтая Калифорния.

С этими запасами руды

Нам не страшна никакая

Мировая блокада.

Только работай! Только трудись!

И в республике будет,

Что кому надо.

Можно ль представить,

Что в месяц один

Открыли пять золотиносных жил.

В Америке это было бы сенсацией,

На бирже стоял бы рев.

Маклера бы скупали акции,

Выдавая 1 пуд за 6 пудов.

Я работал в клондайкских приисках,

Где один нью-йоркский туз

За 3 миллиона без всякого риска

12 ½ положил в картуз.

А дело все было под шепот,

Просто биржевой трюк,

Но многие, денежки вхлопав,  
Остались почти без брюк.  
О! эти американцы...  
Они — неуничтожимая моль.  
Сегодня он в оборванцах,  
А завтра золотой король.  
Так было и здесь...  
Самый простой прощальга  
Из индианских мест  
Жил, по-козлиному прыгал  
И вдруг в богачи пролез.  
Я помню все штуки эти.  
Мы жили в ночлежках с ним.  
Он звал меня мистер Развети,  
А я его — мистер Джим.  
«Послушай, — сказал он, — plis,  
Ведь это не написано в брамах,  
Чтобы без wiski и miss  
Мы валялись с тобою в ямах.  
У меня в животе лягушки  
Завелись от голодных дум.  
Я хочу хорошо кушать  
И носить хороший костюм.  
Есть одна у меня затея,  
И если ты не болван,  
То без всяких словес, не потея,  
Согласишься на этот план.  
Нам нечего очень стараться,  
Чтоб расходовать жизненный сок.  
Я знаю двух-трех мерзавцев,  
У которых золотой песок.  
Они нам отыщут банкира  
(т. е. мерзавцы эти),  
И мы будем королями мира...

Ну и народец здесь.  
О всех веревка плачет.

**Барсук**

М-да-с...

**1-й повстанец**

Если так говорить,

То, значит,

В том числе и о нас.

**Барсук**

Разве ты себя считаешь негодяем?

**1-й повстанец**

Я не считаю,

Но нас считают.

**2-й повстанец**

Считала лисица

Ворон на дереве.

*К столику подходит подавщица.*

**Подавщица**

Сегодня в газете...

**Номах**

Что в газете?

**Подавщица**

*(тихо)*

Пишут, что вы разгромили поезд,

Убили коменданта и красноармейца.

За вами отправились в поиски.

Говорят, что поймать надеются.

Обещано 1000 червонцев.

С описанием ваших примет:

Блондин.

Среднего роста.

28-ми лет.

*(Отходит.)*

**Номах**

**Платов**

Пожалуйста, Авдотья Петровна!

*Через кухонные двери появляется китаец.*

**Китаец**

Ниет Амиэрика,

Ниет Евыропе.

Опий, опий,

Сыамый лыучий опий.

Шанго курил,

Диеньги дыавал,

Сыам лиубил,

Если б не сытрадал.

Куришь, колица виюца,

А хыто пыривык,

Зыабыл ливарюца,

Зыабыл большевик.

Ниет Амиэрика,

Ниет Евыропе.

Опий, опий,

Сыамый лыучий опий.

**Щербатов**

Эй, ходя! Давай 2 трубки.

**Китаец**

Диеньги пирёт.

Хыодя очень бедный.

Тывой шибко живет,

Мой очень быледный.

**Подавщица**

Куришь на кухню.

**Щербатов**

На кухню, так на кухню.

*(Покачиваясь, идет с Платовым на кухню. Китаец за ним.)*

**Номах**

Ты понял, мистер Развети?»

«Открой мне секрет, Джим!» —

Сказал я ему в ответ.

А он мне сквозь трубочный дым

Пробулькал:

«Секретов нет!

Мы просто возьмем два ружья,

Зарядим золотым песком

И будем туда стрелять,

Куда нам укажет Том».

(А Том этот был рудокоп —

Мошенник, каких поискать.)

И вот мы однажды тайком

В Клондайке.

Нас целая рать...

И по приказу, даденному

Под браунинги в висок,

Мы в четыре горы-громадины

Золотой стреляли песок,

Как будто в слонов лежащих,

Чтоб достать дорогую кость.

И громом гремела в чашах

Ружей одичалая злость.

Наш предводитель живо

Шлет телеграмму потом:

«Открыли золотую жилу.

Приезжайте немедленно.

Том».

А дело было под шепот,

Просто биржевой трюк...

Но многие, денежки вхлопав,

Остались почти без брюк.

**Чарин**

Послушай, Рассветов! и что же,

Тебя не смутил обман?

**Рассветов**

Не все ли равно,  
К какой роже  
Капиталы текут в карман.  
Мне противны и те, и эти.  
Все они —  
Класс грабительских банд.  
Но должен же, друг мой, на свете  
Жить Рассветов Никандр.

**Голос из группы**

Правильно!

**Другой голос**

Конечно, правильно!

**Третий голос**

С паршивой овцы хоть шерсти  
Человеку рабочему клочок.

**Чарин**

Значит, по этой версии  
Подлость подчас не порок?

**Первый голос**

Ну конечно, в собачьем стане,  
С философией жадных собак,  
Защищать лишь себя не станет  
Тот, кто навек дурак.

**Рассветов**

Дело, друзья, не в этом.  
Мой рассказ вскрывает секрет.  
Можно сказать перед всем светом,  
Что в Америке золота нет.  
Там есть соль,  
Там есть нефть и уголь,  
И железной много руды.  
Кладоискателей вьюга

**1-й повстанец**

М-да-с...

**Щербатов**

Невозвратное время! Невозвратное время!  
Пью за Русь!  
Пью за прекрасную  
Прошедшую Русь.  
Разве нынче народ пошел?  
Разве племя?  
Подлец на подлеце  
И на трусе трус.  
Отцвело навсегда  
То, что было в стране благородно.  
Золотые года!  
Ах, Авдотья Петровна!  
Сыграйте, Авдотья Петровна,  
Вальс,  
Сыграйте нам вальс  
«Невозвратное время».

**Кабатчица**

Да, родимые! да, сердешные!  
Это не жизнь, а сплошное безобразие.  
Я ведь тоже была  
Дворянка здешняя  
И училась в первой  
Городской гимназии.

**Платов**

Спойте! Спойте, Авдотья Петровна!  
Спойте «Все, что было»!

**Кабатчица**

Обождите, голубчики,  
Дайте с посудой справиться.

**Щербатов**

Пожалуйста, пожалуйста!

У меня уж набит глаз  
В оценке материала.  
Люди ловкой игры.  
Оба — спецы по винам.  
Торгуют из-под полы  
И спиртом, и кокаином.  
Не беспокойтесь! У них  
Язык на полке.  
Их ищут самих  
Красные волки.  
Это дворяне,  
Щербатов и Платов.  
*Посетители начинают разговаривать.*

### **Щербатов**

Авдотья Петровна!  
Вы бы нам на гитаре  
Вальс  
«Невозвратное время».

### **Платов**

Или эту... ту, что вчера...  
*(Напевает)*  
«Все, что было,  
Все, что мило,  
Все давным-давно  
Уплы-ло...»  
Эх, Авдотья Петровна!  
Авдотья Петровна!  
Кабы нам назад лет 8,  
Старую Русь,  
Старую жизнь,  
Старые зимы,  
Старую осень.

### **Барсук**

Ишь чего хочет, сволочь!

Замела золотые следы.  
Калифорния — это мечта  
Всех пропойц и неумных бродяг.  
Тот, кто глуп или мыслить устал,  
Прозябает в ее краях.  
Эти люди — гнилая рыба.  
Вся Америка — жадная пасть,  
Но Россия... вот это глыба...  
Лишь бы только Советская власть!..  
Мы, конечно, во многом отстали.  
Материк наш —  
Лес, степь да вода.  
Из железобетона и стали  
Там настроены города.  
Вместо наших глухих раздолий  
Там, на каждой почти полосе,  
Перерезано рельсами поле  
С цепью каменных рек-шоссе.  
И по каменным рекам без пыли,  
И по рельсам без стона шпал  
И экспрессы и автомобили  
От разбега в бензинном мыле  
Мчат, секундой считая доллар.  
Места нет здесь мечтам и химерам,  
Отшумела тех лет пора.  
Все курьеры, курьеры, курьеры,  
Маклера, маклера, маклера...  
От еврея и до китайца,  
Проходимец и джентельмен —  
Все в единой графе считаются  
Одинаково — *bisnes men*.  
На цилиндры, шапо и кепи  
Дождик акций свистит и льет.  
Вот где вам мировые цепи,

Вот где вам мировое жулье.  
Если хочешь здесь душу выржать,  
То сочтут: или глуп, или пьян.  
Вот она — Мировая Биржа!  
Вот они — подлецы всех стран.

### **Чарин**

Да, Рассветов! но все же, однако,  
Ведь и золота мы хотим.  
И у нас биржевая клоака  
Расстилает свой едкий дым.  
Никому ведь не станет в новинки,  
Что в кремлевские буфера  
Уцепились когтями с Ильинки  
Маклера, маклера, маклера...  
И в ответ партийной команде,  
За налоги на крестьянский труд,  
По стране свищет банда на банде,  
Волю власти считая за кнут.  
И кого упрекнуть нам можно?  
Кто сумеет закрыть окно,  
Чтоб не видеть, как свора острожная  
И крестьянство так любят Махно?  
Потому что мы очень строги,  
А на строгость ту зол народ,  
У нас портят железные дороги,  
Гибнут озими, падает скот.  
Люди с голоду бросились в бегство,  
Кто в Сибирь, а кто в Туркестан,  
И оскалилось людоедство  
На сплошной недород у крестьян.  
Их озлобили наши поборы,  
И, считая весь мир за Бедлам,  
Они думают, что мы воры  
Иль поблажку даем ворам.

Сейчас, мои хорошие!

### **Номах**

Холод зверский. Но... все-таки  
Я люблю наши русские вьюги.

### **Барсук**

Мне все равно. Что вьюга, что дождь...  
У этой тетки  
Спирт такой,  
Что лучше во всей округе не найдешь.

### **1-й повстанец**

Я не люблю вьюг,  
Зато с удовольствием выпью.  
Когда крутит снег,  
Мне кажется,  
На птичьем дворе гусей щиплют.  
Вкус у меня раздражительный,  
Аппетит, можно сказать, — неприличный,  
А потому я хотел бы положительно  
Говядины или птичины.

### **Кабатчица**

Сейчас, мои желанные...  
Сейчас, сейчас...  
(Ставит спирт и закуску.)

### **Номах**

(тихо к кабатчице)  
Что за люди... сидят здесь... окол?..

### **Кабатчица**

Свои, голубчик,  
Свои, мой сокол.  
Люди не простого рода,  
Знатные-с, сударь.  
Я знаю их 2 года.  
Посетители — первый класс,  
Каких нынче мало.



**Замарашкин**

Золото, конечно, не при нем.  
Но при слежке вернем и пропажу.  
Нужно всех их забрать живьем...  
Под кнутом они сами расскажут.

**Рассветов**

Что же: звоните в розыск.

**Замарашкин**

*(подходит к телефону)*

43-78...

Алло...

43-78?

**Приволжский городок**

*Тайный притон с паролем «Авдотья, подними подол». 2  
тайных посетителя. Кабатчица, судомойка и подавищица.*

**Кабатчица**

Спирт самый чистый, самый настоящий!  
Сама бы пила, да деньги надо.  
Милости просим.  
Заглядывайте почаще.  
Хоть утром, хоть в полночь —  
Я всегда вам рада.

*Входят Номах, Барсук и еще 2 повстанца. Номах в пальто  
и шляпе.*

**Барсук**

Привет тетке Дуне!

**Кабатчица**

Мое вам почтение, молодые люди.

**1-й повстанец**

Дай-ка и нам по баночке клюнуть.  
С перезябу-то легче, пожалуй, будет.  
*Садятся за стол около горячей печки.*

**Кабатчица**

Сейчас, мои дорогие!

Потому им и любви бандиты,  
Что всосали в себя их гнев.  
Нужно прямо сказать, открыто,  
Что республика наша — blef,  
Мы не лучшее, друг мой, дерьмо.

**Рассветов**

Нет, дорогой мой!

Я вижу, у вас

Нет понимания масс.

Ну кому же из нас не известно

То, что ясно как день для всех.

Вся Россия — пустое место.

Вся Россия — лишь ветер да снег.

Этот отзыв ни резкий, ни черствый.

Знают все, что до наших лбов

Мужики караулили версты

Вместо пегих дорожных столбов.

Здесь все дохли в холере и оспе.

Не страна, а сплошной бивуак.

Для одних — золотые россыпи,

Для других — непроглядный мрак.

И кому же из нас незнакомо,

Как на теле паршивый прыщ, —

Тысчи лет из бревна да соломы

Строят здания наших жилищ.

10 тысяч в длину государство,

В ширину окло верст тысяч 3-х.

Здесь одно лишь нужно лекарство —

Сеть шоссе и железных дорог.

Вместо дерева нужен камень,

Черепица, бетон и жесьть.

Города создаются руками,

Как поступками — слава и честь.

Подождите!

Лишь только клизму  
Мы поставим стальную стране,  
Вот тогда и конец бандитизму,  
Вот тогда и конец резне.  
*Слышатся тревожные свистки паровоза. Поезд замедляет ход. Все вскакивают.*

**Рассветов**

Что такое?

**Лобок**

Тревога!

**Первый голос**

Тревога!

**Рассветов**

Позовите коменданта!

**Комендант**

*(вбегая)*

Я здесь.

**Рассветов**

Что случилось?

**Комендант**

Красный фонарь...

**Рассветов**

*(смотрит в окно)*

Гм... да... я вижу...

**Лобок**

Дьявольская метель...

Вероятно, занос.

**Комендант**

Сейчас узнаем...

*Поезд останавливается. Комендант выбегает.*

**Рассветов**

Это не станция и не разъезд,

Просто маленькая железнодорожная будка.

**Лобок**

Дознаться,  
По каким они скрылись дорогам.

**Чекистов**

Метель замела все следы.

**Замарашкин**

Пустяки, мы следы отыщем.

Не будем ставить громоздко

Вопрос, где лежат пути.

Я знаю из нашего розыска

Ищейку, каких не найти.

Это шанхайский китаец.

Он коммунист, и притом,

Под видом бродяги слоняясь,

Знает здесь каждый притон.

**Рассветов**

Это, пожалуй, дело.

**Лобок**

Как зовут китайца?

Уж не Литза ли Хун?

**Замарашкин**

Он самый!

**Лобок**

О, про него много говорят теперь.

Тогда Номах в наших лапах.

**Рассветов**

Но, я думаю... Номах

Тоже не из тетерь...

**Замарашкин**

Он чует самый тонкий запах.

**Рассветов**

Потом ведь нам очень важно

Поймать его не пустым...

Нам нужно вернуть покражу...

Но золото, может, не с ним...

## Часть третья. О чем говорили на вокзале N в следующий день

**Замарашкин**

*(один около стола с телефоном)*

Если б я не был обижен,  
Я, может быть, и не сказал,  
Но теперь я отчетливо вижу,  
Что он плюнул мне прямо в глаза.  
*Входят Рассветов, Лобок и Чекистов.*

**Лобок**

Я же говорил, что это место  
Считалось опасным всегда.  
Уже с прошлого года  
Стало известно,  
Что он со всей бандой перебрался сюда.

**Рассветов**

Что мне из того, что ты знал?  
Узнай, где теперь он.

**Чекистов**

Ты, Замарашкин, идиот!  
Я будто предчувствовал.

**Рассветов**

Бросьте вы к черту ругаться.  
Это теперь не помога.  
Нам нужно одно:

Мне говорили, что часто здесь  
Поезда прозябают по целым суткам.  
Ну, а еще я слышал...

**Чарин**

Что слышал?

**Лобок**

Что здесь немного шалят.

**Рассветов**

Глупости...

**Лобок**

Для кого как.

*Входит комендант.*

**Рассветов**

Ну?

**Комендант**

Здесь стрелочник и часовой  
Говорят, что отсюда за ½ версты  
Сбита рельса.

**Рассветов**

Надо поправить.

**Комендант**

Часовой говорит, что до станции  
По другой ветке верст 8.  
Можно съездить туда  
И захватить мастеров.

**Рассветов**

Отцепляйте паровоз и поезжайте.

**Комендант**

Это дело 30-ти минут.

*Уходит. Рассветов и другие остаются, погруженные в молчание.*

**После 30-ти минут Красноармеец**

*(вбегая в салон-вагон)*

Несчастье! Несчастье!

**Все**

*(вперебой)*

Что такое?..

Что случилось?..

Что такое?..

**Красноармеец**

Комендант убит.

Вагон взорван.

Золото ограблено.

Я ранен.

Несчастье! Несчастье!

*Вбегает рабочий.*

**Рабочий**

Товарищи! Мы обмануты!

Стрелочник и часовой

Лежат здесь в будке.

Они связаны.

Это провокация бандитов.

**Рассветов**

За каким вы дьяволом

Увезли с собой вагон?

**Красноармеец**

Комендант послушался стрелочника...

**Рассветов**

Мертвый болван!

**Красноармеец**

Лишь только мы завернули

На этот... другой путь,

Часовой сразу 2 пули

Всадил коменданту в грудь.

Потом выстрелил в меня.

Я упал...

Потом он громко свистнул,

И вдруг, как из-под земли,

Сугробы взрывая,

Нас окружили в приступ

Окло двухсот негодяев.

Машинисту связали руки,

В рот запихали платок.

Потом я услышал стуки

И взрыв, где лежал песок.

Метель завывала чертом.

В плече моем нить и течь.

Я притворился мертвым

И понял, что надо бечь.

**Лобок**

Я знаю этого парня,

Что орудует в этих краях.

Он, кажется, родом с Украины

И кличку носит Номах.

**Рассветов**

Номах?

**Лобок**

Да. Номах.

*Вбегает 2-й красноармеец.*

**2-й красноармеец**

Рельсы в полном порядке!

Так что, выходит, обман...

**Рассветов**

*(хватаясь за голову)*

И у него не хватило догадки!..

Мертвый болван!

Мертвый болван!